



Anton Myrén/Munkustrap och Alonso/Oliver Thim frågar publiken om de vet vad en Jellicle Cat är.

FOTO: KARIN GUSTAFSSON

# Cats – en spinnande succé

Såg du musikalen Cats på Ingesund i helgen? Om inte, då missade du tyvärr sex exklusiva uppsättningar av friskolan Klässbols högstadium och gymnasium, fördelade på tre dagar med sammanlagt 120 engagerade elever. Tre olika lag å 40 elever turades om att ge publiken ett oförglömligt minne med säker svansföring och en present till jubilerande Arvika.

## ARVIKA

Initiativet är stort, vågat och befriande ambitiöst. Bara tanken på alla spraymålade kostymer och tuperade hårsvall gör att många kanske tvivlar på att projektet är genomförbart med så många elever. Men det var det. Bakom hela apparaten står skolans ledare och producenterna Ulrika Hebbe och Lars-Inge Bjärlestam. Regissören heter Malin Axelsson och Henry Alarcon är ansvarig för koreografin. Orkesterledare var Magnus Ericsson.

I fredags kväll köade publiken lång väg. Katten är omtyckt, smidigt, divigt konstnärlig och vill gärna posera. En musikal baserat på detta djur passar därför perfekt och ungdomarna visade att de kan behärska dess kroppsspråk och mjau-sång in i minsta detalj.

### Säker ut i morrhåren

Några av rollerna spelades av samma personer i alla föreställningarna som till exempel Anton Myrén, kallad Munkustrap. En självsäker



Marcus Wretling som trollkarlskatten Mr Mistofflees.

rollprestation långt ut i morrhårens spetsar. Inlånade skådespelare var Anders Hörngren som den vise gamle katten Profetikus och från Säffle deltog Kjell-Åke Wennsten kallad Gus, teaterkatten som minns sina glansdagar roller.

Musikalen handlar om att karaktärsdragen skiftar lika mycket mellan katter som bland människor. En gång om året träffar The Jellicle Cats sin ledare Profetikus. De festar medan de inväntar svaret på vilken av katterna som ska åka till Himlarnas hus och bli pånyttfödd. Ibland kommer den elaka och mystiska katten Macavity/Anton Waerme och stör festen till ljudet av åska, men då ingriper bland andra katterna Demeter/Josefine Hebbe och Bombalurina/Freja Heinerud med finess och



Galakatten Grizabella har blivit pånyttfödd till lilla Grizabella/Josephine Gustafsson. Alla sjunger låten Resan till himlarnas hus.

fason. Flera kissemissar gör auditions, presenterar sina karaktärsdrag inför publiken och alla tävlar om att bli den utvalde.

### Graciösa Victoria

Publiken fick se graciös solodans av den vita katten Victoria/Tara Isaksson Kleinert. Rockkatten Rum Tum Tugger/Carl Jansson lyckades få tjejmässarna att trilla av pinn med sin charm. Noblesens katt Bustopher Jones/Henrik Johansson visade upp sin ståtlighet i frack.

Järnvägs-katten Skimbleshanks/Elias Eskilsson styrde ett helt kattgäng som med blott deras kroppar och rekvisita i form av hjul och ficklampa byggde ett ståtligt tåg. Trollkarlskatten Mr Mistofflees/Marcus Wretling var magisk och

fick publiken att le när han bad dem lugna sig lite innan han avslöjade tricket bakom skynkena.

Rumpleteazer/Clara Nilsson och Mungojerrie/Hampus Eriksson var två akrobatiska, beryktade och sluga katter. Slagsmålskatten Tumblebrutus/Felix Stein spände musklerna i en berättelse om en hundfajt. Och Jemima/Maria Hebbe sjöng om mänskenet så att alla andra katter förtjust omringade henne.

Den mest misslyckade katten och före detta galakatten Grizabella vill vara en del av familjen Jellicle Cats. Men de andra katterna väser mot henne. Grizabella/Elsa Bergkvist stapplade upp på scenen i en lumpen kostymering och sjöng Memory/Minnet så inlevelsefullt att luften i aulan



Jemima/Maria Hebbe sjunger om mänskenet.

stod stilla. I enlighet med originalet blir Grizabella till slut accepterad, utvald och återuppstår som en ung Grizabella, spelad av Josephine Gustafsson.

I slutet av föreställningen omringas hon av alla katter och stämningen i aulan kokar över av hjärtlig hängivenhet mot alla i ensemblen. Katter så väl som människor ska behandlas med respekt och är värda en andra chans, menar Profetikus.

KARIN GUSTAFSSON

**Fotnot:** Alla medverkande är förstas värda både publicering och bravorop. Jag såg föreställningen som var i fredags kväll och artikeln innehåller därför bara namn på de elever som var med i just det laget/uppsättningen.